



UNIVERSIDAD
CAROLINA



Licenciatura en Producción Cinematográfica



Egresar profesionistas especializados en producción cinematográfica, para desarrollar y ejecutar la técnica y el arte de las áreas cinematográficas de producción, realización, documental, dirección artística, guion, sonido, animación edición, y postproducción a través de la teoría audiovisual.

IMAGINE
YOUR
STORY

PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER CUATRIMESTRE

Historia del cine
Guión 1 - (Géneros cinematográficos)
Fotografía 1 - (Inducción a la Fotografía y Formatos)
Edición 1 - (Inducción al Montaje)
Dirección 1 - (Técnica y Planos)
Producción 1 - (Organigrama de Filmación)
Inglés I

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Storyboard - (Técnicas de Ilustración y Planos)
Guión 2 - (Guión para Cortometraje)
Dirección 2 - (Dirección de Actores)
Fotografía 2 - (Iluminación)
Sonido Directo, Ambiental y Folies
Producción 2 - (Proceso de Pre-producción)
Inglés II

TERCER CUATRIMESTRE

Diseño de Producción 1 - (Principios Guión Básicos)
Producción 3 - (Filmación Del Cortometraje)
Edición 2 - (Técnicas De Motaje - Edición para Cortometraje)
Diseño Sonoro 1 - (Edición y Diseño de Audio para Cortometraje)
Inglés III

CUARTO CUATRIMESTRE

Guión 3 - (Documental)
Fotografía 3 - (Fotografía Documental)
Edición 3 - (Corrección De Color)
Diseño de Producción 2 - (Diseño de Escenografías y Ambientación)
Dirección 3 - (Documental)
Producción 4 - (Pre-producción para Documental)
Inglés IV

QUINTO CUATRIMESTRE

Guión 4 - (Serie De Televisión)
Efectos Especiales - (Efectos Hechos en Set y Maquillaje Especial)
Dirección 4 - (Visualización para Comerciales y Videos Musicales)
Edición 4 - (Edición De Comerciales y Videos Musicales)
Diseño De Producción 3 - (Vestuario y Maquillaje)
Producción 5 - (Pre-producción - Biblia Para Serie De TV)
Inglés V

SEXTO CUATRIMESTRE

Producción 6 - (Filmación de Capítulo Piloto de Serie de Tv)
Edición 5 - (Edición de Capítulo Piloto de Serie de Tv)
Diseño Sonoro 2 - (Edición Audio y Diseño para Capítulo Piloto de Serie de Tv)
Supervisión Musical y Cesión de Derechos
Inglés VI

SÉPTIMO CUATRIMESTRE

Guión 5 - (Largometraje)
Fotografía 4 - (Herramientas Tecnológicas y Efectos Visuales)
Edición 6 - (Composición de VFX)
Dirección 5 - (Técnicas de Dirección y VFX)
Producción 7 - (El Pitch para Vender Un Proyecto)
Animación y Efectos Visuales - (Técnicas de Animación)

OCTAVO CUATRIMESTRE

Guión 6 - (Taller del Guión para Largometraje)
Edición 7 - (Edición De Trailers ó Teasers Para Películas)
Diseño De Producción 4 - (Para Largometraje)
Dirección 6 - (Visualización del Largometraje)
Fotografía 5 - (Propuesta de Fotografía para el Largometraje)
Producción 8 - (Carpeta de producción 1)

NOVENO CUATRIMESTRE

Edición 8 - (Edición de proyectos de tesis)
Diseño Sonoro 3 - (Edición de Audio para proyecto de tesis)
Musicalización - (Uso de la música en el montaje)
Producción 9 - (Carpeta de producción 2)

JULIO 2025

